

Výroční zpráva

Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně, příspěvkové organizace, za rok 2019



Kladno, únor 2020

Obsah

| | |
|--|-------|
| 1. Základní údaje | s. 1 |
| 2. Hospodaření SVMK | s. 2 |
| 3. Správa a ochrana sbírek | s. 2 |
| 4. Projekt Středočeského kraje Zpřístupnění digitálního obsahu | s. 3 |
| 5. Vlastní badatelská činnost SVMK | s. 4 |
| 6. Využití muzejních fondů badateli | s. 4 |
| 7. Vzdělávací a publikační činnost | s. 5 |
| 8. Restaurátorské a konzervátorské práce | s. 6 |
| 9. Stálé expozice, krátkodobé výstavy a akce | s. 7 |
| 10. Vzdělávací programy a další aktivity pro školy | s. 11 |
| 11. Propagace činnosti muzea | s. 12 |
| 12. Účast na konferencích a seminářích, další vzdělávání | s. 13 |
| 13. Pořádání studijní knihovny, nákup knih a časopisů | s. 14 |
| 14. Fotografická dokumentace | s. 15 |
| 15. Modernizace výpočetní techniky | s. 15 |
| 16. Koncepční činnost | s. 15 |
| 17. Opravy a udržování, investiční činnost | s. 16 |
| 18. Provozní náklady SVMK | s. 16 |
| 19. Přehled celkových nákladů a výnosů SVMK za rok 2019 | s. 17 |

1. Základní údaje

Název organizace: Sládečkovo vlastivědné muzeum v Kladně, příspěvková organizace (dále jen SVMK) se sídlem: Hutská 1375, 272 01 Kladno, IČ: 00410021, zapsaná v Obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, vložka Pr, č. 904.
Zřizovatel: Středočeský kraj

Ve stálém pracovním poměru pracovali v SVMK v Kladně k 31. 12. 2019 tyto pracovníci: Barbora Barešová, DiS. – hlavní účetní (0,75 úvazku); Mgr. Karel Drvola – historik, kurátor sbírek; Hana Kalousová – mzdová účetní, personalistka (0,75 úvazku); Mgr. Lukáš Krinke – botanik, kurátor přírodovědných sbírek; PhDr. Zdeněk Kuchyňka – ředitel, historik, kurátor sbírek; Bc. Lucie Matoušová – historik, správce sbírek (0,75 úvazku); Alice Nešlehová – referent správy majetku, asistentka ředitele; Jiří Štěpánek – knihovník; Jaroslav Vyšín – zástupce ředitele, konzervátor, správce sbírky (0,5 úvazku); Mgr. Ivana Zágnerová – edukátor, propagace. Pracovníci Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích k 31. 12. 2019: Bc. Lucie Cirkva Chocholová – výstavář, pedagog volného času; Mgr. Dominika Havlová – výstavář, pedagog volného času (MD); Jitka Hlaváčková – pokladní (0,75 úvazku); František Korynta – údržba (0,5 úvazku); Jiří Kratochvíl – údržba, řidič (0,75 úvazku); Petr Pikart, údržba; Ing. Lucie Roubalová – pokladní (0,75 úvazku MD); Zdeňka Pikartová – pokladní, administrativní pracovnice; Josef Příplata – konzervátor; MgA. Tomáš Voldráb – vedoucí pobočky, kurátor sbírek. Funkce pokladních v kladenském sídle muzea, všech průvodců a správce budovy jsou kvůli potřebě snížit provozní náklady od roku 2013 obsazeny na dohody o pracovní činnosti. Z uvedených pracovníků v trvalém pracovním poměru mělo 9 vysokoškolské vzdělání, 1 vyšší odborné vzdělání, 7 středoškolské vzdělání příslušného směru, 3 vyučení v oboru.

SVMK v roce 2019 plnilo tyto hlavní úkoly:

1. postupné opravy Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích včetně údržby železniční vlečky
2. periodická inventarizace podsbírek
3. příprava výstav dle plánu
4. příprava a zajištění *Muzejní noci a Dne Středočeského kraje*
5. příprava a zajištění *Svatováclavských slavností na Budči*
6. příprava a zajištění semináře *Z kladenských lesů, vod a strání* o přírodě Kladenska a její ochraně
7. příprava a zajištění *Dne Středočeského kraje*
8. příprava a zajištění *Svatováclavských slavností na Budči*
9. realizace vzdělávacích programů pro ZŠ a SŠ *Cesta do pravěku, Projdi se Kladnem, Cesta do středověku, Cesta do 19. století, Středověk na Budči, Cestou za báňským záchranářem, Expedice na haldu, Zdař Bůh!, Dolem nedolem, Pracovní den na Mayrau, S lampou do podzemí*
10. restaurování a konzervování sbírkových předmětů.

Dále SVMK zajišťovalo běžné provozní úkoly. V další části se budeme jednotlivým činnostem SVMK a nákladům na ně věnovat podrobněji.

Muzeum je členem Asociace muzeí a galerií ČR, z. s. Ředitel SVMK PhDr. Zdeněk Kuchyňka je členem Exekutivy AMG a v rámci své funkce se věnuje zejména oborové legislativě. Mgr. Lukáš Krinke je předsedou Botanické komise AMG.

Muzeum je také kolektivním členem Klubu přátel hornických tradic Kladno, z. s., který sdružuje zájemce o hornickou minulost Kladenska. Klub úzce spolupracuje s pobočkou muzea Hornický skanzen Mayrau ve Vinařicích při akcích, které se ve skanzenu

konají (např. Den horníků) a finančně přispěl na opravu úzkorozchodné dráhy v areálu skanzenu. MgA. Tomáš Voldráb je členem výboru a hospodářem tohoto spolku.

2. Hospodaření SVMK

Příspěvek zřizovatele na provoz (včetně mimořádných dotací a vrácených peněz z pronájmu) v uvedeném roce činil **14 839 495,92 Kč** a byl SVMK k 31. 12. 2019 převeden v plné výši. Vlastní příjmy SVMK ze vstupného a služeb činily **485 435,- Kč**, z prodeje publikací a propagačních předmětů **99 586,80 Kč**. Muzeum získalo dotace od Komise Rady města Kladna pro životní prostředí na nákup dermoplastických preparátům a odpadkových košů na tříděný odpad **19 500,- Kč** a od Kulturní komise Rady města Kladna na dotisk knihy Obrázky z dob starého Kladna ve výši **30 000,- Kč**. Dar ve výši **8 000,- Kč** na masopust a Čarodějnice na Mayrau poskytla obec Vinařice. Z programu ISO D Ministerstva kultury muzeum získalo **71 000,- Kč** na I. etapu restaurování orchestrionu firmy Klepetář. Podrobnější rozbor výdajů a příjmů z jednotlivých činností je uveden níže v jednotlivých oddílech.

Celkové výnosy **16 004 262,79 Kč**
Celkové náklady **16 004 262,79 Kč**

3. Správa a ochrana sbírek

Sbírka Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně je zapsaná v CES pod evidenčním číslem MKL/002-05-07/156002.

| Podsírka | Označení | Stav sbírek dle CES | | | |
|----------------------|-------------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------------|
| | | Počet ev. č. k 31.12.2019 | Počet ev. č. s dig. obr. | Nově přidány dig. obrázky | Počet nově zapsaných inv. č. |
| Archeologická | A, AA | 10482 | 46 | 0 | 0 |
| Betlémy | Bet | 153 | 151 | 1 | 25 |
| Botanická | Bo | 329 | 25 | 0 | 0 |
| Desky, nahrávky | DN | 198 | 27 | 0 | 0 |
| Fotografie, filmy | Fi, Neg.S, PA, PB, PC, PD, PE | 4446 | 3744 | 128 | 119 |
| Knihy | SK | 1341 | 42 | 1 | 0 |
| Kovy, dřevo | KD | 1488 | 33 | 0 | 29 |
| Mayrau | HSMS, HSMT | 229 | 181 | 0 | 0 |
| Mapy a plány | MP | 447 | 437 | 0 | 0 |
| Mineralogická | M | 1582 | 24 | 0 | 0 |
| Numizmatická | N | 4254 | 4247 | 2 | 0 |
| Paleontologická | PA, Pa/ž | 1336 | 25 | 0 | 0 |
| Numizmatická Čebiš | N-CV | 4 | 0 | 0 | 2 |
| Petrografická | Pe | 334 | 25 | 0 | 0 |
| Písemnosti a tisky | T, TL, TN | 6986 | 2187 | 648 | 3 |
| Příručky v I. stupni | Př | 211 | 0 | 0 | 66 |

| | | | | | |
|------------------|----|--------------|--------------|------------|----|
| Sklo a porcelán | SP | 860 | 842 | 18 | 9 |
| Textil | Te | 1387 | 1357 | 0 | 25 |
| Výtvarného umění | MG | 891 | 891 | 91 | 15 |
| Zoologická | Zo | 233 | 104 | 0 | 12 |
| Celkem | | 37191 | 14388 | 889 | |

V roce 2019 bylo zapsáno 83 nových přírůstkových čísel, z nichž 63 bylo rozepsáno do II. stupně evidence. Koupí z fondu investic muzea bylo získáno 13 přírůstkových čísel. Především to bylo 9 dermoplastických preparátů ptáků a savců od špičkového preparátora Pavla Augstena (př. č. 72-80/2019 - na nákup získalo muzeum 10 000,- Kč od Komise Rady města Kladna pro životní prostředí), dále soubor 61 grafik insitního malíře Jaroslava Tyxy (př. č. 68/2019), 8 obrazů kladenských výtvarníků ze zrušené Malé galerie České spořitelny (př. 55/2019), 13 ks numizmatických regionálií (př. č. 64 a 65/2019) a sada oběžných mincí České republiky - Významné osobnosti čs. státu a čs. měny (př. č. 67/2019). Z fondu Středočeského kraje na nákup sbírek byla zakoupena ornitologická sbírka RNDr. Víta Picka čítající 126 preparátů za 160 000,- Kč (př. č. 81/2019). Z darů uvádíme soubor hraček a dětského oblečení (př. č. 24/2019), katalogy kladenských výstav z 80. let 20. století (př. č. 29/2019), hračky z 50. a 60. let 20. stol. (př. č. 66/2019).

Z hlediska přípravy hornicko-hutnické expozice v Hornickém skanzenu Mayrau měl mimořádný význam převoz Thomasova konvertoru a hutnické sbírky, zakoupených v roce 2018, z pozemku u tzv. Bachrovny do areálu Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích. Převoz provedla firma Petr Novák, Uhlířské Janovice ve dnech 13. 11. – 5. 12. 2019. Ing. Václav Jandáček zpracoval PD na osazení konvertoru do budovy bývalé kompresorovny.

Jednotlivé depozitáře spravovali tito muzejní pracovníci: fotografie a negativy – J. Vyšín; paleontologie, mineralogie, petrografie, botanika, zoologie – L. Krinke; textil, sklo-porcelán – L. Matoušová; archeologie, kovy-dřevo – K. Drvola; výtvarné umění, písemnosti a tisky, numizmatika, mapy a plány, sbírková knihovna, desky a nahrávky, betlémy – Z. Kuchyňka; sbírka HS Mayrau – T. Voldráb.

V depozitářích byla průběžně měřena teplota a vlhkost a kontrolována minimálně jednou týdně. Vhodné klima bylo udržováno s pomocí odvlhčovačů. Deratizace v suterénu budov v Kladně a v HS Mayrau je prováděna 2x ročně.

Z fondu investic muzea byl ve veřejně přístupných prostorách instalován nový kamerový systém s nočním viděním.

| | |
|--|----------------------|
| Pořízení sbírek z Fondu investic | 40 666,- Kč |
| Pořízení sbírek – bezúplatný převod od zřizovatele | 160 000,- Kč |
| Investiční výdaje na převoz Thomasova konvertoru | 853 048,79 Kč |
| Náklady na provoz a údržbu zabezpečovacího zařízení | 132 592,30 Kč |
| Investiční výdaje na pořízení nového kamerového systému | 138 605,50 Kč |

4. Projekt Středočeského kraje Zpřístupnění digitálního obsahu

V roce 2019 naplňování Katalogu kulturního dědictví Středočeského kraje stagnovalo i kvůli změnám v personálním obsazení firmy, která portál dodala. V muzeu proto pokračovala digitalizace sbírkových předmětů. Ve Středočeské vědecké knihovně bylo bezplatně zdigitalizováno 624 plakátů (formáty A3-A1) a v muzeu 24 drobných tisků z podsbírký Písemnosti a tisky, v podsbírcce Fotografie, filmy bylo zdigitalizováno 128

evidenčních čísel, v podsбірce Výtvarného umění 91 evid. č. Z fondu investic byl zakoupen od firmy BACH systems s. r. o. program ProMuzeum web, který umožňuje přímý export do Katalogu kulturního dědictví. V květnu 2019 byla PhDr. Kuchyňkovi a Mgr. Krinkemu zřízena oprávnění ke vstupu do datového úložiště kraje. Mgr. Krinke absolvoval školení práce s Katalogem kulturního dědictví.

Pořízení programu ProMuzeum web z Fondu investic

150 657,10 Kč

5. Vlastní badatelská činnost SVMK

Mgr. Karel Drvola se systematicky věnuje mapování historie kladenského muzea a regionálních dějin Kladenska v 19. a 20. století, např. II. a III. odboj, historie cyklistiky na Kladensku a Slánsku. Doplnil informací k životopisu legionáře Antonína Studničky z Kladna na internetové stránky Československé obce legionářské *Krev legionáře* (<http://legie100.com/krev-legionare/104680/>), v rámci projektu orální historie Kladno v živé paměti vedl a zaznamenal rozhovory s kladenskými disidenty a účastníky demokratické revoluce v roce 1989 Vladimírem Kolmistem a Jiřím Hrdým.

Mgr. Lukáš Krinke prováděl sběr floristických dat a herbářového materiálu z území Kladenska, především z nejbližšího okolí Kladna. Dále sledoval stav populací ohrožených a chráněných rostlin rodu hořeček.

PhDr. Zdeněk Kuchyňka byl spoluřešitelem interního grantu Západočeského muzea v Plzni Diorama inaugurace George Washingtona 30. dubna 1789 (hlavní řešitel Mgr. Markéta Formanová) a pokračoval ve sbírání dokladů o adventních a vánočních zvycích na Kladensku ve 20. století.

Bc. Lucie Matoušová v rámci projektu orální historie Kladno v živé paměti vedla a zaznamenala rozhovory se Zdeňkem Váchou a Naděždou Babickou.

MgA. Tomáš Voldráb dokumentoval zanikající objekt šamotové cihelny Zeolit v Kladně a pracoval na dokumentaci cihelen na Kladensku a Slánsku.

6. Využití muzejních fondů badateli

Z muzejních fondů je nejvíce využívána sbírka fotografií, písemností a tisků. Za rok 2019 eviduje SVMK 4 badatelské návštěvy, které prezenčně využily muzejních fondů.

Mgr. K. Drvola kromě zodpovězení badatelských dotazů spolupracoval s Janem Hálkem a Borisem Moskovícem, kteří zpracovávají grantový projekt „*Maffie – mýtus a realita. Formování obrazu domácího protirakouského odboje v kolektivní paměti meziválečného Československa*“ (osobnost kladenského maffisty Aloise Kaftana).

V roce 2019 byly uzavřeny 4 smlouvy o výpůjčce sbírkových předmětů, které spravuje SVMK. Statutárnímu městu Kladnu bylo zapůjčeno 14 sbírkových předmětů, které jsou vystaveny v rekonstrukci pracovny benediktinského opata v kladenském zámku. Regionálnímu muzeu v Kolíně, příspěvkové organizaci, byly zapůjčeny 2 sbírkové předměty na výstavu Dobrodružství cyklistiky – éra vysokého kola v Čechách, Archeologickému ústavu AV ČR, v. v. i. 2 sbírkové předměty k odbornému studiu, Muzeu Podblanicka, příspěvkové organizaci, 1 předmět na výstavu Vánoční zastavení.

7. Vzdělávací a publikační činnost

Přednášky (mimo ty, které jsou uvedeny v bodě 11) a jiná odborná činnost

PhDr. Zdeněk Kuchyňka

1. Pravidelné přednášky a semináře Kladenské univerzity třetího věku obor: Regionální dějiny Kladenska a Slánska
1. ročník (říjen - prosinec 2019) 5 přednášek
2. **Pověsti a skutečná historie Kladna a okolí** 7. 3. 2019
Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých České republiky
3. **Osudové osmičky** 16. 11. 2019
OÚ Třebichovice

Z. Kuchyňka byl v roce 2019 členem poroty mezinárodní vědomostní soutěže Lidice pro 21. století, vyhlašované Památkem Lidice pod záštitou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy.

Jako odpovědný redaktor připravil 36. číslo sborníku Posel z Budče (ISBN 978-80-906232-6-2), do nějž mimo jiné přispěl edicemi Z deníků malujícího lodníka Jaroslava Tyxy a Ke dni sv. Václava. Popsání života svatého Václava, vévody českého. V rámci výzkumného úkolu Západočeského muzea v Plzni se spolu s Mgr. Markétou Formanovou autorsky podílel na vydání knihy *Ztracené diorama: příběh unikátního československého exponátu na Světové výstavě v New Yorku v roce 1939* (ISBN 978-80-7247-160-7).

Publikace muzea

K zářijové Národní svatováclavské pouti na Budeč muzeum vydalo 36. číslo **Posla z Budče, Sborníku Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně**. Kladno 2019, 60 s., ISBN 978-80-906232-6-2 (náklad 300 výtisků). Sborník redigoval Z. Kuchyňka. Z obsahu: Jiří Sláma: *Třetí pražský biskup Thiddag v době počátků křesťanství v českých zemích* • Karel Drvola: *Počátky cyklistiky na Kladensku a Slánsku 1880-1902 (I. díl)* • Zdeněk Kuchyňka: *Z deníků malujícího lodníka Jaroslava Tyxy* • Jaromír Verner: *Jindřich Zazvonil - výrobce hudebních nástrojů v Kladně* • David Janouch: *Restaurování sochy sv. Václava na Vyšehradě* • *Popsání života svatého Václava, vévody českého* • *Malý krok pro člověka, ale velký skok pro lidstvo* • *Naše kronika* • *Z nové literatury*.

Vzhledem k čtenářskému zájmu byl v nákladu 500 výtisků vydán dotisk knihy Karla Drvolky a Jaroslava Vyšina *Obrázky z dob starého Kladna*. Na jeho vydání přispěla Kulturní komise Rady města Kladna.

Všechny publikace vydané muzeem i z komisního prodeje od vydavatelů bez povinnosti EET je možno zakoupit v pokladně muzea a jeho pobočky a jsou také nabízeny v elektronickém obchodě na internetových stránkách muzea.

PhDr. Zdeněk Kuchyňka je členem redakčních rad Středočeského vlastivědného sborníku, vydávaného Středočeským muzeem v Roztokách, a Památek středních Čech, vydávaných NPÚ, Územním odborným pracovištěm pro střední Čechy. Pro tento časopis č. 2/2019 recenzoval článek Filip Krásný – Jan Kypta – Jiří Marounek – Zdeněk Neustupný: *Dvě (případně tři) nově zjištěná tvrziště na Mladoboleslavsku* a pro časopis *Musaeologica*

brunensia č. 2/2019 článek Jolany Tothové *Propagace Muzea Klementa Gottwalda pohledem plakátů*.

MgA. Tomáš Voldráb je členem redakční rady Hornického zpravodaje, vydávaného Klubem přátel hornických tradic Kladno, z. s.

Bibliografie pracovníků SVMK

DRVOLA, Karel: *Demokratická revoluce 1989 v Kladně*. Kladno (Informační měsíčník radnice města Kladna) 2019, č. 11 (listopad), s. 4-6.

DRVOLA, Karel: *Počátky cyklistiky na Kladensku a Slánsku 1880-1914 (I. díl)*. Posel z Budče 2019, č. 36, s. 7-32.

DRVOLA, Karel: *Přínos důlního inženýra Emanuela Klečky (1816-1885) dějinám města Kladna a jeho průmyslu (II. díl)*. Středočeský vlastivědný sborník 2019, č. 37, s. 46-79.

DRVOLA, Karel: *Seskokem seskok*. Věstník AMG 2019, č. 1, s. 26-27.

DRVOLA, Karel: *Závěr 2. světové války na Bělečsku*. Bělečský kurýr 2019, č. 5 (květen), s. 10- 12.

FORMANOVÁ, Markéta - KUCHYŇKA, Zdeněk: *Pátrání po dioramatu Inaugurace George Washingtona 30. dubna 1789*. Středočeský vlastivědný sborník 2019, č. 37, s. 8–23.

FORMANOVÁ, Markéta - KUCHYŇKA, Zdeněk: *Ztracené diorama: příběh unikátního československého exponátu na Světové výstavě v New Yorku v roce 1939*. Plzeň 2019

KRINKE, Lukáš – SOMOL, Václav – OBERMAJER, Jaroslav: *Tři vzpomínky na kladenského ochranáře Jiřího Studničku*. Ochrana přírody č. 1, Praha 2019, s. XIII-XV.

KRINKE, Lukáš: *Vzpomínka na prof. RNDr. Jaroslava Smrže, CSc.* Posel z Budče 2019, 36, s. 55-56.

KUCHYŇKA, Zdeněk: *Proč potřebujeme zákon o muzeích a galeriích?*. Věstník AMG č. 6, 2019, s. 6-7.

KUCHYŇKA, Zdeněk: *Z deníků malujícího lodníka Jaroslava Tyxy*. Posel z Budče 2019, č. 36, s. 33–43.

KUCHYŇKA, Zdeněk (ed.): *Popsání života svatého Václava, vévody českého*. Posel z Budče 2019, č. 36, s. 51–53.

Náklady na vydání publikací
Výnosy z prodeje publikací

186 528,-- Kč
51 037,80 Kč

8. Restaurátorské a konzervátorské práce

V konzervátorské dílně SVMK v Kladně pracoval Jaroslav Vyšín (dřevo, kovy, keramika z archeologických nálezů, fotodokumentace) a v HS Mayrau Josef Příplata. V roce 2019 byly v HS Mayrau kromě každodenní vizuální kontroly stavu těžních strojů, preventivních zásahů do destruktivních procesů na strojích a pravidelného doplňování provozních kapalin provedeny tyto práce: dokončeny práce v kabině strojníka v budově strojovny Ringhoffer k autentickému uchování prostoru strojníka a konzervace dílčích částí ovládacích prvků stroje a sedačky strojníka; částečná demontáž 4 mazacích segmentů stroje

Ringhoffer, jejich očista, zpětné sestavení a ošetření konzervací, zahájení detailní očisty hloubkoměru parního stroje Ringhoffer v návaznosti na předchozí zásah, pokračování v očištění a konzervaci statických částí stroje (maznice, matice, upevňovací šrouby, brzdy), očista a konzervace plechových krytů bubnu navíjecího ústrojí a blokovacího mechanismu brzd. Konzervátor dále připravoval sbírkové předměty na výstavy: 2 velocipedy, pícku a skříň, předměty na výstavu Cihelny a cihlářství na Kladensku. V konzervátorské dílně v Kladně byly podle potřeby průběžně ošetřovány přírůstky a sbírkové předměty na výstavy.

V roce 2019 byla uskutečněna 1. etapa restaurování orchestrionu Dalibor firmy H. Klepetář inv. č. KD 1639, na niž muzeum získalo 71 000,- Kč z programu ISO D Ministerstva kultury. Zbylou část uhradil zřizovatel muzea – Středočeský kraj.

Náklady na restaurování

101 400,-- Kč

9. Stálé expozice, krátkodobé výstavy a akce

V budově muzea v Kladně byly přístupné tři části stálé historické expozice – Pravěk Kladenska, Od tvrzí k baroknímu zámku a Od městečka ke královskému hornímu městu. Poslední z nich byla v závěru roku rekonstruována a doplněna o simulovanou hornickou kuchyni z přelomu 19. a 20. století. Do ní byl umístěn unikátní sbírkový předmět – malovaná selská skříň, kterou v roce 1936 daroval do muzea lidický farář P. Josef Štemberka.

Pobočka muzea Hornický skanzen Mayrau ve Vinařicích nabídla návštěvníkům dva prohlídkové okruhy, při nichž se mohli seznámit s posledním pracovním dnem horníků a projít cestou, kterou každý den horníci pracující pod zemí absolvovali. Kromě expozic báňského záchranářství a měřictví a štol je nepochybně nejatraktivnější soubor tří historických těžních strojů: parní stroje Ringhoffer z roku 1905 a MAG Ruston systému Koepe z roku 1905 a elektrický těžní stroj Škoda z roku 1932. Děti mají možnost si vyzkoušet industriální dětské hřiště vybudované v roce 2010 podle návrhu výtvarnice Lenky Klodové. Vzhledem k havárii v objektu Lampovny musela být uzavřena menší část prohlídkové trasy mezi jámovými budovami Robert a Mayrau, takže návštěvníci procházejí venkovními prostory.

Součástí prohlídkového okruhu v kladenském zámku, který provozuje město Kladno, zůstaly expozice Štola a kaple sv. Vavřince a nově i v pracovna benediktinského opata, v nichž jsou vystaveny sbírkové předměty SVMK, které byly městu zapůjčeny.

V roce 2019 SVMK nabídlo návštěvníkům v budově muzea 8 nových krátkodobých výstav:

Velikonoce na dobových pohlednicích

1. 2. - 21. 4. 2019

Výstava nabídla pestrou směsici velikonočních pohlednic od konce 19. století po 80. léta století dvacátého, s jejich někdy překvapujícími náměty i dobovým vnímáním křesťanských svátků včetně tvorby známých autorů, jako byl Josef Wenig, Cyril Bouda, Marie Fischerová-Kvěchová, Josef Lada a František Tichý.

Kurátor PhDr. Zdeněk Kuchyňka.

Seskokem seskok!

22. 2. – 28. 4. 2019

Ohlédnutí za počátky cyklistiky, kdy na místních cestách vládla vysoká kola a k jízdě na nich pobízely tu nejširší vrstvu pracujícího obyvatelstva kluby velocipedistů (jedny z nejaktivnějších vznikly v r. 1887 ve Slaném a v Kladně). Připomněla i úspěchy regionálního rekordmana Antonína Mittelbacha, který na velocipedu dokázal na přelomu 20. a 21. století projet trať Závodu míru i Tour de France. *Kurátor Mgr. Karel Drvola.*

Poldi múzou a inspirací 3. 5. – 30. 6. 2019
Kladenské hutě byly již od svých počátků inspirujícím prostředím pro mnoho výtvarníků. Při 130. výročí založení Poldiny huti byla vystavena díla některých z nich, například Z. Braunerové (1858-1934), A. Slavíčka (1870-1910), S. Kulhánka (1885-1970), sester Jitky (1922-2011) a Květy Válových (1922-1998), I. Kantůrkové i pracovníka propagace SONP J. Řehoře (1921-1974). *Kurátor PhDr. Zdeněk Kuchyňka.*

Supermarket SVĚT & Člověk škodí, člověk pomáhá 10. 5. – 30. 6. 2019

Interaktivní dvojjvýstava seznámila s globálními souvislostmi výroby předmětů denní potřeby, např. čokolády, oblečení, mobilního telefonu, a fenomén „zero waste“ ukazující, že lidé sice mnohdy poškozují životní prostředí, ale bohudíky si to již mnozí uvědomují a snaží se následky své činnosti zmírnit. *Kurátor Lucie Matoušová.*

Ondřej Sekora přírodopiscem 6. 9. – 17. 11. 2019

Výstava o hrdinech knížek Ondřeje Sekory Ferda Mravenec, Čmelák Aninka a Uprchlík na ptačím stromě porovnávala umělcovu vizi s informacemi, fotografiemi, vycpanými a dokonce živými exponáty. Výstavu zapůjčenou z Regionálního muzea v Jičíně doplnili kurátoři interaktivními prvky především pro děti.

Kurátoři Mgr. Lukáš Krinke, Bc. Lucie Matoušová.

Malující lodník Jaroslav Tyxa 6. 9. – 3. 11. 2019

Jaroslav Tyxa (1912 - 1986) byl svérázný solitér, který v Kladně žil i tvořil, inspirován především prostředím labské říční dopravy, s níž léta jezdil až do Hamburгу. Vystaveny byly jeho obrazy a grafiky i kopie deníků. *Kurátor PhDr. Zdeněk Kuchyňka.*

Pravda a láska 8. 11. 2019 – 12. 1. 2020

Výstava s názvem Pravda a láska připomněla prostřednictvím dobových fotografií, tisku, dokumentů i studentského "zátiší" atmosféru pozdního socialismu na Kladensku a zlomovou událost nedávných dějin - sametovou revoluci. *Kurátor Mgr. Ivana Zágnerová.*

Ve stínu impéria. Germáni a doba římská na Kladensku a Rakovnicku 29. 11. 2019 – 23. 2. 2020

Výstava připravená ve spolupráci s Muzeem TGM v Rakovnicku představila unikátní archeologické nálezy, včetně nových poznatků o osídlení našeho regionu, tak se obecně seznámit s dobou, kdy naše území obývaly germánské kmeny, dostávající se do stále bližšího kontaktu s římským impériem (cca 1. až 4. stol. našeho letopočtu).

Kurátor Mgr. Karel Drvola.

Doprovodné programy k výstavám

Workshop Retro hry a ruční práce 19. 1. 2019
Tvůrčí dílny ke končící výstavě Retro 58.

Supermarket Svět – projektový den 25. 5. 2019
Návštěvníci se seznámili s prací záchrané stanice Aves i fenoménem "zero waste".

V Hornickém skanzenu Mayrau byly v roce 2019 uspořádány 4 krátkodobé výstavy:

Krajina mého srdce

23. 3. – 30. 4. 2019

Výstava prací studentů z Fakulty architektury ČVUT v Praze. Na téma kladenská průmyslová krajina se podíváme očima studentů oboru krajinářská architektura, kteří s fantazií i nadsázkou, inspirováni landscape festivaly i trvalými transformacemi brownfieldů ve světě, navrhovali krajiny svého srdce v prostoru nevyužívaných rudných zásobníků.

Kurátor MgA. Tomáš Voldráb.

Věžové vodojemy

11. 5. – 30. 6. 2019

Fotografická výstava věžových vodojemů. Výstava je jedním z výstupů projektu Výzkumného ústavu vodohospodářského T. G. M., který se věnuje dokumentaci, prezentaci a novému využití těchto technických památek.

Kurátor MgA. Tomáš Voldráb.

Po stopách Ing. Jana Karlíka

15. 3. – 30. 4. 2019

Výstava v OC Central v Kladně představila jednu z nejvýraznějších osobností kladenského hornictví.

Cihelny a cihlářství na Kladensku

22. 9. 2019 – 31. 3. 2020

Výstava představila problematiku výroby a využití cihel včetně dobových plánů a fotografií cihelen a prezentovala ukázky z rozsáhlé sbírky kolkovaných cihel Jaroslava Zelenky.

Kurátor MgA. Tomáš Voldráb.

Další akce pro veřejnost

Akce v Hornickém skanzenu Mayrau zahájil 23. února **Masopust**, na nějž přišly průvody s maskami z Vinařic, z Tuháně, z Libušína a z Podprůhonu. Kromě představení Královen masopustu a popravky klibny, byly pro děti připraveny projížďky skanzenem na koních i na voze taženém koňmi z Tvrze Libušín. Jedna z divácky nejúspěšnějších akcí (1739 návštěvníků).

Pálení čarodějnic 30. dubna přilákalo mnoho návštěvníků zejména programem, který v neopakovatelné atmosféře setmělého dolu nabídl aktivity pro rodiny s dětmi, zapálení tradiční „čarodějnické“ hranice.

V rámci Festivalu muzejních nocí se v Hornickém skanzenu Mayrau 18. května konala **Muzejní noc: Když svatá Barbora spí**. Netradiční prohlídky skanzenu a program pro děti s Báňskou záchrannou službou Libušín doplnilo setkání s pamětníky důlního neštěstí na Dole Nosek v Tuchlovicích v roce 1960 a se vzpomínkami báňských záchranářů. Na závěr byl promítnut dvoudílný film ČT Dukla 1961.

K výročí vyhlazení Lidic německými nacisty se 8. června u pomníčků v Hornickém skanzenu Mayrau uskutečnila **pietní vzpomínka na horníky z Lidic**, které nacisté před 77 lety popravili.

Středočeská centrála cestovního ruchu uspořádala 22. 6. 2019 v Hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích Středočeské pivní slavnosti. Muzeum pro ně zajistilo úpravu plochy po bývalé kotelně, připojení na rozvody elektřiny a vody, druhé podium, stánek s programy pro děti a prohlídky skanzenu pro zájemce. Podle informací SCCR navštívilo slavnosti 3 500 návštěvníků, prohlídky skanzenu s průvodci využilo 170 návštěvníků včetně delegace velvyslanectví Čínské lidové republiky.

21. srpna 2019 se v Hornickém skanzenu Mayrau uskutečnil **koncert Olgy Lounové**, na nějž v rámci Středočeského kulturního léta poskytl kraj finanční příspěvek 210 000,- Kč. I přes krátkost času na propagaci se koncert setkal s velkým zájmem návštěvníků.

V sobotu 7. září 2019 se konal tradiční **Den horníků**, jehož program připravil především Klub přátel hornických tradic. V rámci Středočeského kulturního léta byla do programu na poslední chvíli zařazena vystoupení Štěpána Kojana a Miro Surky a Jona Waita. Vzhledem k tomu, že tradičními návštěvníky jsou především bývalí havíři a jejich rodiny, tato vystoupení se s velkým ohlasem nesetkala (na rozdíl od dalších účinkujících – Hornická dechová hudba Žehrovanka, Caroline Band a Pohodáři). Především pro děti byl připraven program s Hlavní báňskou záchrannou stanicí, jízdy na koních z Tvrze Libušín a havířské soutěže.

Šestý ročník tradičního více žánrového kulturně společenského festivalu bez bariér, určeného na podporu umění lidí s postižením **Taška Fest** se uskutečnil 14. září 2019. Festival se konal v rámci Dnů evropského dědictví za podpory Středočeského Fondu kultury a památkové péče, Statutárního města Kladna. Návštěvníkům nabídl hudbu, tanec, divadlo, filmy včetně speciální prohlídkové trasy pro návštěvníky s hendikepou

28. října se ve skanzenu konal **Den Středočeského kraje**. Kromě běžných prohlídek bylo možno navštívit velín v jinak uzavřené trafostanici dolu. Pro dětské návštěvníky byl připraven tvořivý program Od dušiček k Haloweenu, při němž si mohly vyrobit dušičkové pečivo či haloweenskou dýni.

V sobotu 16. listopadu se při akci **S lampou do podzemí** otevřelo strašidelné podzemí. Pro jeho návštěvu si děti musely vytvořit vlastní lampu a vydaly se s ní do podzemí pátrat po tajemné šifře.

Při **Čertovinách na Mayrau** 5. prosince přišel do skanzenu Mikuláš s anděly a čerty. Kromě mikulášské nadílky a návštěvy pekla se návštěvníci mohli seznámit s prací kovářů, byla pro ně připravena výtvarná dílna a výstava betlémů ze sbírky Petra Veverky v řetízkové šatně. Dorazit bylo možno také čertovským vlakem, který vypravila Kladenská dopravní a strojní s.r.o.

Národní kulturní památka Budeč

Na základě dohody s Římskokatolickou farností v Roztokách u Prahy zajišťovalo muzeum i v roce 2019 průvodcovskou službu na národní kulturní památce Budeč u Zákolan, a to každý víkend od konce května. V pátek 27. září se konala v rotundě sv. Petra a Pavla poutní mše sv. ke cti sv. Václava. Následující den se pak konaly Svatováclavské slavnosti s bohatým programem především pro rodiny s dětmi. Při nich vystoupila skupina historického šermu Thorax, na děti čekala pohádka O neposlušných kůzlátkách a samozřejmě příjezd sv. Václava s bratrem Boleslavem a babičkou Ludmilou v podání dětí ze zákolanské školy.

Bunkr Pražské čáry A4/51 Bratronice

Objekt stálého lehkého opevnění vz. 37 typu A-200 zabudovaný do tělesa komunikace č. III/2015 vedoucí mezi obcemi Dolní Bezděkov a Bratronice s výstavou dokumentů týkajících se tzv. Pražské čáry zpřístupnil návštěvníkům nájemce objektu Radan Lášek v rámci návštěvních dnů muzejních pevnostních objektů z let 1936-38 ve středních Čechách, a to 27. 7., 14. 9. a 28. 10. 2019.

Podrobnosti o jednotlivých výstavách a akcích včetně obrazové dokumentace jsou na internetových stránkách muzea www.omk.cz a Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích mayrau.omk.cz a na facebooku muzea a skanzenu.

Muzejní výstavy, vernisáže, přednášky, Bio Orion a další akce včetně programů pro školy v budově muzea v Kladně navštívilo v roce 2019 celkem **6 180 návštěvníků**. Budeč navštívilo jednotlivě i ve skupinách **5 065 návštěvníků**, kteří využili nabízených průvodcovských služeb a doprovodných akcí, Hornický skanzen Mayrau ve Vinařicích

14 266 návštěvníků a Bunkr Bratronice **352 návštěvníků**. Celková návštěvnost SVMK **25 863 návštěvníků**.

Příjmy ze vstupného

485 435,-- Kč

10. Vzdělávací programy a další aktivity pro školy

V souladu se Strategickým marketingovým plánem se muzeum soustředilo i na práci se školami. Programy připravují ve spolupráci s dalšími pracovníky muzea i s externími spolupracovníky Mgr. Ivana Zágnerová a Bc. Lucie Cirkva Chocholová. V muzeu v Kladně byly školám nabízeny dopolední vzdělávací programy s dílnami: Cesta do pravěku, Cesta do středověku, Cesta do 19. století, Projdi se Kladnem, Kladno za Protektorátu Čechy a Morava a doprovodné programy ke krátkodobým výstavám. Školních programů se zúčastnilo 706 platících školáků a 60 zdarma včetně pedagogů. Vzdělávací program Středověk na Budči navštívilo v červnu a září 2019 celkem 890 žáků a 50 pedagogů z MŠ a ZŠ převážně z Kladenska. Program nabízí školám možnost prohlédnout si národní kulturní památku a aktivním způsobem poznat život v době jejího vzniku - tj. na přelomu 9. a 10. století. Zkoušejí si mletí obilí na žernovu, píší do voskových tabulek, stejně jako podle legend v rotundě sv. Petra a Pavla psával sv. Václav, prohlížejí raně středověké nástroje a oblečení. Sami jsou v kostýmcích a na památku si vyrobí dobový šperk. V Hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích bylo k dispozici šest programů Zdař Bůh!, Dolem nedolem, Pracovní den na Mayrau, Cestou za báňským záchranářem, Expedice na Haldu a výtvarná dílna S lampou do podzemí. Těchto akcí se v HS Mayrau zúčastnilo 1 150 dětí a 156 pedagogů.

Pro veřejnost uspořádalo muzeum 10 přednášek a besed:

| | |
|---|--|
| Hranice ráje Jan Pohribný | 25. 1. 2019 Praha |
| Džungle velkoměsta Ing. Michaela Zemková, PhD. | 28. 2. 2019 Přírodovědecká fakulta UK Praha |
| Barokní kazatelé a obraz české krajiny PhDr. Miloš Sládek | 28. 3. 2019 Katolická teologická fakulta UK Praha |
| Svět z vysokého kola Antonín Mittelbach | 4. 4. 2019 Kyšice |
| O historické literatuře vážně i nevážně PhDr. Vlastimil Vondruška | 25. 4. 2019 Doksy |
| Ferdinand Engelmüller a Josef Ullmann – zapomenutí Mařákovi žáci Monika Švec Sybolová | 31. 10. 2019 Národní galerie Praha |
| Památky naší krajiny - Zlonicko PhDr. Vladimír Příbyl | 24. 11. 2019 Kladno |
| Betlémy a betlémáři na Kladensku a Slánsku | 12. 12. 2019 |

Ve spolupráci se skautským střediskem Orion Kladno nabídlo muzeum veřejnosti osm cestopisných promítání:

| | |
|---|--------------|
| Kyrgyzstán | 8. 1. 2019 |
| Indický Himálaj | 12. 2. 2019 |
| Island | 12. 3. 2019 |
| Gruzie | 9. 4. 2019 |
| Za modrým ptákem na Tenerife | 14. 5. 2019 |
| Julské Alpy – pohoří Karavanky | 8. 10. 2019 |
| Kolumbie - Bez plánu napříč Amerikou | 12. 11. 2019 |
| Toulky s pádlem po Evropě | 10. 12. 2019 |

11. Propagace činnosti muzea

SVMK se v roce 2019 prezentovalo prostřednictvím plakátů vylepovaných v Kladně a blízkém okolí na reklamních plochách a u partnerů, ve Věstníku Asociace muzeí a galerií, prostřednictvím letáků s čtvrtletním programem a zasíláním emailů těm, kdo se přihlásili do našeho adresáře. SVMK a HS Mayrau mají dynamické internetové stránky, www.omk.cz a mayrau.omk.cz, na www.facebook.com/Sladeckovo, www.facebook.com/skanzenmayrau/, <https://twitter.com/MuzeumKladno>, www.instagram.com/sladeckovo.vlastivedne.muzeum/, twitter.com/Mayrovka a www.instagram.com/hornicky_skanzen_mayrau/. Muzeum spolupracuje s médii Kladenský deník, Kladenské listy, Český rozhlas Region, Country Radio a Radio Relax, inzeruje na portálech www.kudyznudy.cz, www.kdykde.cz, www.infocesko.cz, www.kamsdetmi.cz, www.kladendar.cz a dalších. Informace o SVMK jsou také k dispozici v Infocentrech v Kladně a ve Slaném. Muzeum prodávalo turistické známky, turistické vizitky, turistické magnetky, turistické karty Cesty ke hvězdám, pohlednice a další upomínkové předměty. Část roku 2019 mohlo muzeum publikovat informace o programu muzea bezplatně v inzertním měsíčníku Kladno žije, na velké akce (např. Den horníků, Svatováclavské slavnosti) byly v tomto měsíčníku zveřejňovány celostránkové placené inzeráty.

Výstavy a akce muzea byly prezentovány ve vysílání TV Praha – Masopust na Mayrau, výstavy Velikonoce na starých pohlednicích, Seskokem seskok, dva příspěvky o Hornickém skanzenu Mayrau a ředitel muzea PhDr. Zdeněk Kuchyňka byl Hostem dne 27. září 2019 s pozvánkou na Svatováclavské slavnosti na Budči.

TV Nova natáčela ve dnech 12. – 19. 3. 2019 v budově muzea v Kladně jeden díl detektivního seriálu **Dáma a král nazvaný Vražda v archeologickém muzeu** (do programu zatím zařazen nebyl). V hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích se natáčel 4. února 2019 seriál **Atlantic Crossing** pro norskou TV a 6. 10. 2019 seriál TV Prima **Polda**.

Díky dynamickým internetovým stránkám SVMK a HS Mayrau byly informace průběžně aktualizovány a doplňovány. Internetové stránky muzea www.omk.cz v roce 2019 zobrazilo 13 801 návštěvníků a prohlédli si 21 133 stránek. Převážná většina návštěvníků byla z ČR (9 118) a z generických, či číselných domén, u nichž nelze zemi zjistit (6 166). Internetové stránky HS Mayrau v roce 2019 zobrazilo 20 300 návštěvníků a prohlédli si 60 124 stránek. Od roku 2016 má muzeum s Národní knihovnou ČR uzavřenu smlouvu o trvalém uchování, rozmnožování a zpřístupňování elektronických online zdrojů na webové stránce Národní knihovny ČR.

K 31. 12. 2019 měl FB SVMK 830 fanoušků a 919 sledujících. Celkový dosah příspěvků za rok byl 113 000 oslovených a 3500 reakcí. Facebook HS Mayrau měl 1 828 sledujících a celkový dosah za posledních 365 dní byl 58 400 oslovených lidí a 2 400 reakcí

| | |
|---|----------------------|
| Provoz a údržba internetových stránek | 15 935,-- Kč |
| Náklady na propagaci (tisk a výlep plakátů, inzerce) | 113 217,26 Kč |
| Výnosy z prodeje propagačních předmětů | 48 549,-- Kč |

12. Účast na konferencích a seminářích, další vzdělávání

Pracovníci SVMK se v roce 2019 zúčastnili následujících konferencí a seminářů:

| | |
|---|--|
| Ochrana ohrožených druhů v praxi 5. 2. 2019 | Česká zemědělská univerzita Praha Mgr. Lukáš Krinke |
| Seminář Setkání komunikátorů 19. 3. 2019 | KÚ Středočeského kraje Mgr. Ivana Zágnerová |
| Účetnictví příspěvkových organizací 14. 5. 2019 | NIPOS Praha Barbora Barešová, DiS. |
| Seminář botanické komise AMG 20. – 24. 5. 2019 | Frýdlant nad Ostravicí Mgr. Lukáš Krinke |
| BACH ProMuzeum web 26. 6. 2019 | SVMK kurátoři a správci sbírek |
| Floristický kurs České botanické společnosti 7. – 12. 7. 2019 | Plasy Mgr. Lukáš Krinke |
| Česko – německá konference výměny zkušeností v péči o české a německé hornické kulturní dědictví a možnosti vzájemné spolupráce 16. 9. 2019 | Hornické muzeum Příbram MgA. Tomáš Voldráb |
| Školení k předávání dat sbírk. předmětů na Portál kulturního dědictví 24. 9. 2019 | KÚ Praha Mgr. Lukáš Krinke |
| XVI. Slánské rozhovory – Loretánské slavnosti 8. 10. 2019 | Františkánský klášter v Slaném PhDr. Zdeněk Kuchyňka, Mgr. Lukáš Krinke |

Kněžna svatá Ludmila Středočeském muzeum v Roztokách u Prahy
24. 10. 2019 PhDr. Zdeněk Kuchyňka
příspěvek: Svatá Ludmila a Budeč

Užívání datového skladu Středočeská centrála cestovního ruchu
14. 11. 2019 Mgr. Ivana Zágnerová

12. Historická konference Slaný a Slánsko ve XX. století Gymnázium Slaný
16. 11. 2019 PhDr. Zdeněk Kuchyňka

Licenční smlouvy v praxi galerií Centrum pro současné umění Praha
27. 11. 2019 PhDr. Zdeněk Kuchyňka

Muzea v proměnách času Národní muzeum v Praze
3. – 4. 12. 2019 PhDr. Zdeněk Kuchyňka
příspěvek: Proč je třeba zákon o muzeích?

Hutnický seminář NTM v Praze
4. 12. 2019 MgA. Tomáš Voldráb

Náklady na školení a semináře (bez cestovného) **700,-- Kč**

13. Pořádání studijní knihovny, nákup knih a časopisů

V roce 2019 pokračovaly práce na uspořádání studijní knihovny a převod katalogů do elektronické podoby. Nově zkatologizováno bylo 796 kusů časopisů a 157 kusů knih. V současné době je v elektronickém katalogu 12.544 knihovních jednotek. Katalog seriálových publikací je veden na kartách, z nichž bylo do elektronické podoby zatím převedeno 18 205 knihovních jednotek. V roce 2019 bylo zkontrolováno 814 knihovních jednotek včetně opravení a doplnění evidenčních záznamů. Pracovníci SVMK a badatelé si z knihovny vypůjčili 40 knih a časopisů.

V roce 2019 přibylo koupí nebo darem do studijní knihovny 96 ks knih a 309 ks periodik. Nakupovány jsou zejména encyklopedické tituly, knihy z oboru etnografie, historie, archeologie, přírodní vědy a tituly týkající se kladenského regionu (např. regionální historie, vlastivěda atd.). Muzeum pokračuje v nákupu základních odborných časopisů, jejichž souvislé řady už ve studijní knihovně byly (Český časopis historický, Archeologické rozhledy, Památky archeologické, Časopis a Sborník národního muzea - řady historie, literární historie, přírodní vědy, Časopis Matice moravské, Český lid, Zprávy památkové péče, Slánský obzor, Středočeský vlastivědný sborník, Soudobé dějiny, Fotovideo). Pokračuje se rovněž v odběru časopisu Příroda (Agentura ochrany přírody a krajiny ČR) výměnou za námi vydávaný sborník Posel z Budče. Do knihovny muzea jsou také bezplatně zasílána regionální periodika obcí (Naše město Stochov, Buštěhradský zpravodaj, Hostouňský zpravodaj, Žilinské listy, Zpravodaj Slánského Jazz clubu, Budečské rozhledy, Bělečský kurýr). Dále jsou do knihovny zařazována periodika 5 plus 2 Kladensko a Rakovnicko, Kladno a Slánské listy, které jsou volně k odběru na distribučních místech, nově i měsíčník Kladno žije.

Náklady na nákup knih a časopisů **14 709,-- Kč**

14. Fotografická dokumentace

J. Vyšín a J. Štěpánek průběžně prováděli fotodokumentaci akcí SVMK. Z digitálních fotografií jednotlivých akcí je prováděn výběr cca 10 snímků, které jsou převedeny do hmotné podoby a zakládány do alb spolu s plakátky k akcím. Data jsou zálohována na zálohovacím serveru, externích discích a na DVD.

15. Modernizace výpočetní techniky

V roce 2019 došlo v souvislosti s ukončením podpory Windows 7 k výměně výpočetní techniky na Mayrau (notebook a počítač s monitorem) a k zakoupení a instalaci Windows 10 na 8 počítačů. Dále byl pořízen server pro software ProMuzeum WEB.

| | |
|--|---------------------|
| Náklady na pořízení nového hardware | 67 552,40 Kč |
| Náklady na modernizaci hardware | 62 591,94 Kč |
| Náklady na software | 43 973,63 Kč |
| Připojení na Internet 1-12/2019 | 13 657,80 Kč |

16. Konceptní činnost

Dne 15. 7. 2019 uložila hejtmanka Jaroslava Pokorná Jermanová řediteli muzea zpracovat do 31. 7. 2019 koncepci rozvoje Hornického skanzenu Mayrau. Konceptní materiál byl v termínu zpracován a zaslán na KÚ. Usnesením č. 120-25/2019/RK ze dne 12. 8. 2019 vzala Rada kraje tuto koncepci na vědomí a uložila muzeu její dopracování v oblasti vícezdrojového financování, technické infrastruktury pro kontaktní programy a celkových finančních nároků. Doplnění materiálu bylo OKPP zasláno 11. 10. 2019. Týmž usnesením RK rozhodla o založení pracovní skupiny pro Koncepti rozvoje Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích na léta 2020-2024, jejímiž členy budou závazně radní pro kulturu a památkovou péči Středočeského kraje, zaměstnanci Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Středočeského kraje, Středočeské centrály cestovního ruchu, p. o., Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně, p. o. Do této pracovní skupiny byli za SVMK navrženi MgA. Tomáš Voldráb a Bc. Lucie Chocholová, ačkoli měla paní hejtmanka podle výše uvedeného usnesení jmenovat členy pracovní skupiny do 2. 9. 2019, zatím se tak nestalo.

Na základě úkolu z jednání 17. 9. 2019 kvůli uzavření muzea v červenci a srpnu byl OKPP dne 15. 10. 2019 zaslán prostřednictvím Portálu PO Návrh opatření na zatraktivnění programu SVMK v letních měsících 2020-2021 včetně návrhu komunikační strategie pro oznámení změny provozního režimu veřejnosti. Na základě úkolu z téhož jednání byl dne 30. 10. 2019 odeslán Popis užitného standardu muzejní zahrady a návrh na její zatraktivnění. Materiály byly zpracované Mgr. Lukášem Krinkem a Bc. Lucií Matoušovou.

17. Opravy a udržování, investiční činnost

V roce 2019 probíhaly plánované i neplánované opravy nemovitostí a dalšího majetku, s nímž muzeum hospodaří.

V rámci oprav byla dokončena II. etapa opravy úzkorozchodné dráhy, stavbu financoval Středočeský kraj a prováděla ji společnost Raeder&Falge s. r. o., Lovosice, Klub přátel hornických tradic Kladno z.s. dodal veškerý materiál potřebný ke stavbě, dále byla provedena celková oprava střechy učňovských koupelí, kterou provedla firma Idea System

s. r. o. Cvrčovice. V rámci chystané opravy místnosti pro konzervátorskou dílnu vytvořila firma T4T s. r. o. Kladno projektovou dokumentaci. Opravy budou realizovány v roce 2020.

Budova SVMK v Huťské ulici v Kladně byla odborem kultury a památkové péče vybrána do projektu Snížení energetické náročnosti v rámci výzvy č. 102 OPŽP Prioritní osa 5: Energetické úspory. Specifický cíl: 5.1 – Snížit energetickou náročnost veřejných budov a zvýšit využití obnovitelných zdrojů energie. Na základě výběrového řízení zpracovala firma Design4 – Projekty staveb s. r. o. PD na snížení energetické náročnosti budovy Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně. Po jejím odevzdání a schválení odborem krajského investora projekt postoupil do fáze přípravy podání žádosti o dotaci z operačního programu Životní prostředí, v rámci prioritní osy 5, specifický cíl 5., výzva č. 121. Žádost, která byla zaregistrována na portálu MS2014+ dne 24. ledna 2020, připravovala Regionální dotační kancelář, s níž ředitel SVMK operativně spolupracoval.

Největší akcí z plánu investic je Celková obnova objektu Lampovna v Hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích. Odbor krajského investora připravil vyhlášení podlimitní zakázky na zpracování PD. Otevírání obálek se uskutečnilo 4. 12. 2019. Zhotovitel PD byl vybrán a začala příprava smlouvy k podpisu. Muzeum připravilo výběrové řízení na TDS pro Celkovou obnovu objektu Lampovna v Hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích, VŘ nebylo v roce 2019 uzavřeno.

Protože dosavadní plošina pro vozíčkáře v budově muzea v Kladně už dosluhovala a nebylo na ni možno sehnat náhradní díly, byla na základě VZMR pořízena do muzea nová plošina od firmy ALTECH za 213 509,- Kč, která byla instalována 12. 12. 2019. Finanční prostředky na její pořízení byly poskytnuty z Plánu investic Středočeského kraje.

Pro venkovní akce v Hornickém skanzenu Mayrau bylo pořízeno kryté podium, které bylo využito při Masopustu na Mayrau, Čarodějnicích i při Středočeských pivních slavnostech.

| | |
|---|----------------------|
| Náklady na opravy a udržování | 668 389,47 Kč |
| Vrácené nájemné HS Mayrau určené na opravy | 233 189,-- Kč |
| Náhrada škod pojišťovnou | 0,-- Kč |
| Investiční výdaje (další v kap. 3 a 4) | 853 048,79 Kč |

18. Provozní náklady SVMK

Z provozních nákladů SVMK činí nejvýznamnější položky mzdové + ostatní osobní náklady ve výši **7 761 884,- Kč** (z toho 6.248.179,- Kč na platy a 1.473.707,- Kč na dohody o pracovní činnosti a dohody o provedení práce), náhrada za pracovní neschopnost 39.998,- Kč, zákonné sociální a zdravotní pojištění **2 481 344,- Kč**, zákonné sociální náklady (příděl 2% z objemu mzdových prostředků do FKSP a lékařské prohlídky) **125 763,54 Kč**, jiné osobní náklady **101 158,- Kč** (příspěvek zaměstnavatele na stravování zaměstnanců). Průměrný plat pracovníka SVMK v roce 2019 činil **33 313,- Kč**.

Z dalších položek neuvedených v předchozí části výroční zprávy uvádíme odpisy hmotného a nehmotného investičního majetku **534 120,- Kč**, náklady na elektřinu, vodné a stočné a na dodávky plynu **855 647,14 Kč**, náklady na ostrahu HS Mayrau **577.170,-- Kč**. Na bankovních poplatcích bylo zapláceno **5.962,-- Kč**. Pojištění majetku Středočeského kraje spravovaného SVMK a pojištění odpovědnosti zaměstnavatele činilo **55.695,-- Kč**.

Veškerý provoz SVMK byl veden snahou po maximální úspornosti, aby byl dostatek prostředků na plnění hlavních úkolů, tj. na správu a ochranu sbírek a jejich zpřístupnění a prezentaci veřejnosti i na odbornou a publikační činnost pracovníků muzea.

19. Přehled celkových nákladů a výnosů SVMK za rok 2019 v Kč

| ÚČET | TEXT | NÁKLADY | VÝNOSY |
|------|---------------------------------------|----------------------|----------------------|
| 501 | Spotřeba materiálu | 242 113,21 | |
| 502 | Spotřeba energie | 855 647,14 | |
| 504 | Prodané zboží | 79 036,41 | |
| 507 | Aktivace oběžného majetku | | |
| 511 | Opravy a udržování | 1 706 567,49 | |
| 512 | Cestovné | 25 922,00 | |
| 513 | Náklady na reprezentaci | 12 880,00 | |
| 518 | Ostatní služby | 1 794 369,92 | |
| 521 | Mzdové náklady | 7 761 884,00 | |
| 524 | Zákonné sociální pojištění | 2 481 344,00 | |
| 525 | Jiné sociální pojištění | 20 486,00 | |
| 527 | Zákonné sociální náklady | 125 763,54 | |
| 528 | Jiné osobní náklady | 101 158,00 | |
| 538 | Jiné daně a poplatky | 6 000,00 | |
| 542 | Jiné pokuty a penále | 0,00 | |
| 547 | Manka a škody | 0,00 | |
| 549 | Ostatní náklady z činnosti | 35 325,22 | |
| 551 | Odpisy dlouhodobého majetku | 534 120,00 | |
| 556 | Tvorba a zúčtování opravných položek | 0,00 | |
| 557 | Náklady z vyřazených pohledávek | 0,00 | |
| 558 | Náklady z drobného dlouhodob. majetku | 213 946,46 | |
| 591 | Srážková daň z úroků | 7 699,40 | |
| 602 | Tržby z prodeje služeb | | 485 435,00 |
| 604 | Tržby za prodané zboží | | 99 586,80 |
| 641 | Smluvní pokuty a úroky z prodlení | | 0,00 |
| 648 | Čerpání fondů | | 118 087,61 |
| 649 | Jiné ostatní výnosy | | 421 134,18 |
| 662 | Úroky | | 40 523,28 |
| 672 | Příspěvky a dotace na provoz | | 14 839 495,92 |
| | Obraty | 16 004 262,79 | 16 004 262,79 |
| | Zisk | | 0,00 |

PhDr. Zdeněk Kuchyňka
ředitel SVMK